

# 3. Pastorale

muz: Tom Dicke (2019)  
txt: Ida Gerhardt

Con moto ♩. = 72

Soprano

Mezzo

Alto

Con moto ♩. = 72

Piano

*mp*

*ped. per harmoniewisseling*

4

*mf*

S

O - ver het wa - ter \_\_\_\_\_ o - ver de

M

*p*

Mm

A

*p*

Mm

4

Pno.

3. Pastorale

Musical score for Soprano (S), Mezzo (M), Alto (A), and Piano (Pno.) for measures 7-9. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 3/4. The Soprano part has lyrics: "wei, die mij de lief - ste zijt,". A fermata is placed over the first measure. A slur with a '4' above it covers the last two measures of the Soprano line. The Piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in both hands.

Musical score for Soprano (S), Mezzo (M), Alto (A), and Piano (Pno.) for measures 10-12. The key signature changes to two flats (Bb, Eb). The time signature is 3/4. The Soprano part has lyrics: "wees mij na - bij. Rui-sen van". The dynamic marking *mf* is present. The Piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in both hands.

3. Pastorale

13

S  
wa - ter, \_\_\_\_\_ bloei - end het land,

M  
wa - ter, \_\_\_\_\_ bloei - end het land,

A  
wa - ter, \_\_\_\_\_ bloei - end het land,

Pno.  
13 *mf*

5 2 1 2

*pedaal per twee maten,  
houd het wel transparant*

S  
pa - re - len - de klaar - te \_\_\_\_\_ die het om -

M  
pa - re - len - de klaar - te \_\_\_\_\_ die het om -

A  
pa - re - len - de klaar - te \_\_\_\_\_ die het om -

Pno.  
16

3. Pastorale

19 *mp* 21

S spant. Daar - in een vra - gen,

M spant. Daar - in een vra - gen,

A spant. Daar - in een vra - gen,

Pno. *mp*

1 2 3 5

22

S — zwer - ven - de uit; ju - be - lend kla -

M — zwer - ven - de uit; ju - be - lend kla -

A — zwer - ven - de uit; ju - be - lend kla -

Pno.

3. Pastorale

25

S *sf*  
gen — ont-springt aan de fluit.

M *sf*  
gen — ont-springt aan de fluit.

A *sf*  
gen — ont-springt aan de fluit.

Pno.

28

S *mf*  
O - ver het wa - ter, — o - ver de

M *mf*  
O - ver het wa - ter, —

A *mf*  
O - ver het wa - ter, — o - ver de

Pno. *mf*

3. Pastorale

31

S  
wei speelt het u na - der, —

M  
speelt het u na - der, —

A  
wei speelt het u na - der, —

Pno.

34

S  
na - der bij mij. Weif'lend in

M  
na - der bij mij.

A  
na - der bij mij.

Pno.

*mp*

3. Pastorale

37

S  
schro - men \_\_\_\_\_ tilt zich de voet,

M  
*pp portato*  
Weif' - lend in schro - men, weif' - lend in schro - men, Weif' - lend in schro - men,

A  
*pp portato*  
Weif' - lend in schro - men, weif' - lend in schro - men, weif' - lend in schro - men,

Pno.  
*p*

S  
aar - ze - lend ko - men \_\_\_\_\_ met, al ver -

M  
*crescendo*  
Weif' - lend in schro - men, aar - ze - lend ko - men, aar - ze - lend ko - men,

A  
*crescendo*  
weif' - lend in schro - men, aar - ze - lend ko - men, aar - ze - lend ko - men,

Pno.  
*crescendo*

3. Pastorale

43 45

S  
moed, *f* weel - de der u - ren, —

M  
met al ver - moed weel - de, *f* weel - de der u - ren, —

A  
met al ver - moed weel - de, *f* weel - de der u - ren, —

Pno.  
*f*

46 *mf*

S  
vei - lig ver - wacht. Diep is hun

M  
vei - lig ver - wacht, —

A  
vei - lig ver - wacht, —

Pno.  
*mf*



3. Pastorale

49

S *mp ten.*  
du - ren, — die - per de

M *mf* *mp ten.*  
diep is hun du - ren, — die - per de

A *mf* *mp ten.*  
diep is hun du - ren, — die - per de

Pno. *mf* *colla voci*

52

S *molto rallentando*  
nacht. —

M *molto rallentando*  
nacht. —

A *molto rallentando*  
nacht. —

Pno. *mp* *molto rallentando*

3. Pastorale

**Meno mosso, rubato** ♩. = 60

56

*p*

S  
O - ver het wa - ter, o - ver de wei, die mij de lief - ste zijt,

M  
O - ver het wa - ter, o - ver de wei, die mij de lief - ste zijt,

A  
O - ver het wa - ter, o - ver de wei, die mij de lief - ste zijt,

**Meno mosso, rubato** ♩. = 60

56

Pno.

61

S  
wees mij na - bij. O - ver het wa - ter, o - ver de

M  
wees mij na - bij. O - ver het wa - ter, o - ver de

A  
wees mij na - bij. O - ver het wa - ter, o - ver de

61

Pno.

3. Pastorale

66

S *mp* *p*  
wei, die mij de lief - ste zigt, wees mij na -

M *mp* *p*  
wei, die mij de lief - ste zigt, wees mij na -

A *mp* *p*  
wei, die mij de lief - ste zigt, wees mij na -

Pno. *mp* *p*

70 **Tempo I** ♩. = 72

S  
bij.

M  
bij.

A  
bij.

Pno. *mf*  
ped. *mp*

3. Pastorale

Pno.

73

Pno.

76

rit. -----

Pno.

79

A tempo

*p*

ped.